

## YouTube & Google – Samim Sir

তার সঙ্গে – পাবলো নেরুদা

বাছাই করা 50 টি MCQ প্রশ্ন উত্তর

১। তার সঙ্গে' কবিতাটি কার লেখা?

(ক) ল্যাংস্টন হিউড

(খ) বের্টল্ট ব্রেখট

(গ) পাবলো নেরুদা

(ঘ) হাইনরিখ হাইনো

উত্তরঃ (গ) পাবলো নেরুদা

২। 'তার সঙ্গে' কবিতাটি বাংলায় তরজমা করেছেন কে?

(ক) নবারুণ ভট্টাচার্য

(খ) মানবেন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়

(গ) শক্তি চট্টোপাধ্যায়

(ঘ) শঙ্খ ঘোষা

উত্তরঃ (গ) শক্তি চট্টোপাধ্যায়

৩। পাবলো নেরুদা কোন্ দেশের কবি?

(ক) আমেরিকা

(খ) ঘানা

(গ) চিলি

(ঘ) ব্রাজিল।

উত্তরঃ (গ) চিলি

৪। পাবলো নেরুদা কত সালে জন্মগ্রহণ করেছিলেন?

(ক) ১৯০৪ সালে

(খ) ১৮৯৪ সালে

(গ) ১৯৪০ সালে

(ঘ) ১৮৯৯ সালো

উত্তরঃ (ক) ১৯০৪ সালে

৫। পাবলো নেরুদার প্রকৃত নাম কী?

(ক) পাবলো নেরুদা

(খ) নেফতালি রিকার্দো পাবলো

(গ) পাবলো নেরুদা রেয়েস বাসোয়ালতো

(ঘ) নেফতালি রিকার্দো রেয়েস বাসোয়ালতো।

উত্তরঃ (ঘ) নেফতালি রিকার্দো রেয়েস বাসোয়ালতো।

৬। পাবলো নেরুদা সাহিত্যে নোবেল পুরস্কার লাভ করেন-

(ক) ১৯৭০ সালে

(খ) ১৯৮০ সালে

(গ) ১৯৮৫ সালে

(ঘ) ১৯৭১ সালো

উত্তরঃ (ঘ) ১৯৭১ সালো

৭। কোন্ ভাষায় সাহিত্যকৃতির জন্য পাবলো নেরুদা নোবেল সাহিত্য পুরস্কারে সম্মানিত হন?

(ক) স্প্যানিশ

(খ) ফরাসি

(গ) জার্মান

(ঘ) রুশা

উত্তরঃ (ক) স্প্যানিশ

৮। পাবলো নেরুদা-কে 'বিংশ শতাব্দীর সকল ভাষার শ্রেষ্ঠ কবি' বলে কে আখ্যায়িত করেছেন?

(ক) জর্জ বার্নার্ড শ

(খ) গাবরিয়েল গার্সিয়া মার্কেজ

(গ) ফেদেরিকো লোরকা

(ঘ) ম্যাক্সিম গোর্কি

উত্তরঃ (খ) গাবরিয়েল গার্সিয়া মার্কেজ

৯। 'তার সঙ্গে' কবিতাটি পাবলো নেরুদা-র কোন্ কাব্যগ্রন্থ থেকে সংকলিত?

(ক) 'The Captain's Verses'

(খ) 'World's End'

(গ) 'The Yellow Heart'

(ঘ) 'Extravagaria'

উত্তরঃ (ঘ) 'Extravagaria'

১০। 'Extravagaria' কাব্যগ্রন্থের কোন্ মূল কবিতার অনুবাদ 'তার সঙ্গে' কবিতাটি?

(ক) La Desdichada

(খ) Con ella

(গ) Baraja

(ঘ) Pastorall

উত্তরঃ (খ) Con ella

১১। 'Extravagaria' কাব্যগ্রন্থটি কত সালে প্রকাশিত হয়?

(ক) ১৯৫৮ সালে

(খ) ১৯৭১ সালে

(গ) ১৯৫০ সালে

(ঘ) ১৯৭২ সালে

উত্তরঃ (ক) ১৯৫৮ সালে

১২। 'Extravagaria' কাব্যগ্রন্থটি কোন্ ভাষায় লেখা?

(ক) রুশ

(খ) ফরাসি

(গ) জার্মান

(ঘ) স্প্যানিশ

উত্তরঃ (ঘ) স্প্যানিশ

১৩। 'তার সঙ্গে' কবিতাটি শক্তি চট্টোপাধ্যায়ের কোন্ গ্রন্থে সংকলিত হয়েছে?

(ক) 'আমেরিকান ইন্ডিয়ান শ্রেষ্ঠ কবিতা'

(খ) 'পাবলো নেরুদার শ্রেষ্ঠ কবিতা'

(গ) 'পাবলো নেরুদার প্রেমের কবিতা'

(ঘ) 'খ' ও 'গ' উভয়ই

উত্তরঃ (ঘ) 'খ' ও 'গ' উভয়ই

১৪। 'পাবলো নেরুদার প্রেমের কবিতা'-শক্তি চট্টোপাধ্যায়ের এই অনুবাদ গ্রন্থটি কত সালে গ্রন্থাকারে প্রকাশিত হয়?

(ক) ১৯৭৬ সালে

(খ) ১৯৭০ সালে

(গ) ১৯৭৩ সালে

(ঘ) ১৯৭১ সালে

উত্তরঃ (ক) ১৯৭৬ সালে

১৫। 'পাবলো নেরুদার প্রেমের কবিতা'-এই অনুবাদগ্রন্থটির প্রকাশক কে ছিলেন?

(ক) দে'জ পাবলিশিং

(খ) সিগনেট প্রেস

(গ) আনন্দ পাবলিশার্স

(ঘ) ইউনাইটেড বুক এজেন্সি

উত্তরঃ (ক) দে'জ পাবলিশিং

১৬। 'পাবলো নেরুদার শ্রেষ্ঠ কবিতা'- শক্তি চট্টোপাধ্যায়ের এই অনুবাদ গ্রন্থটি কত সালে প্রকাশিত হয়?

(ক) ১৯৭৬ সালে

(খ) ১৯৮৮ সালে

(গ) ১৯৮০ সালে

(ঘ) ১৯৮৬ সালে।

উত্তরঃ (খ) ১৯৮৮ সালে

১৭। পাবলো নেরুদার স্প্যানিশ কবিতাগুলির অনুবাদে শক্তি চট্টোপাধ্যায়কে তাঁর কোন্ বন্ধু সাহায্য করেছিলেন?

(ক) সুনীল গঙ্গোপাধ্যায়

(খ) সন্দীপন চট্টোপাধ্যায়

(গ) বিক্রমন নায়ার

(ঘ) রমাপদ চৌধুরী।

উত্তরঃ (গ) বিক্রমন নায়ার

১৮। কোন্ যুদ্ধের প্রেক্ষাপটে আলোচ্য 'তার সঙ্গে' কবিতাটি রচিত?

(ক) স্ট্যালিনগ্রাদের বিশ্বযুদ্ধ

(খ) স্পেনের গৃহযুদ্ধ

(গ) প্রথম বিশ্বযুদ্ধ

(ঘ) বার্লিনের যুদ্ধ।

উত্তরঃ (খ) স্পেনের গৃহযুদ্ধ

১৯। সময়টা কীরূপ?

(ক) খুব সুখের না

(খ) খুব আতঙ্কের না

(গ) খুব সুবিধের না

(ঘ) খুব শান্ত না।

উত্তরঃ (গ) খুব সুবিধের না

২০। “... খুব সুবিধের না।”- কীসের প্রতি ইঙ্গিত করা হয়েছে?

(ক) কোনো মানুষের প্রতি

(খ) সময়ের প্রতি

(গ) কোনো বিশেষ দিনের প্রতি

(ঘ) দেশের পরিস্থিতির প্রতি

উত্তরঃ (খ) সময়ের প্রতি

২১। “... অপেক্ষা করো”- কে অপেক্ষা করতে বলেছে?

(ক) কথক

(খ) কথকের পুত্র

(গ) কথকের প্রেমিকা

(ঘ) কথকের মা।

উত্তরঃ (ক) কথক

২২। যখন সময় সুবিধের না তখন কী করতে হবে?

(ক) ব্যস্ত হতে হবে

(খ) নিদ্রা যেতে হবে

(গ) আনন্দ করতে হবে

(ঘ) সমঝে পার হতে হবে।

উত্তরঃ (ঘ) সমঝে পার হতে হবে

২৩। “... কী পার করতে হবে? “খুব সম্বে একে পার করতে হবো”-তে “এক” বলতে কী বোঝানো হয়েছে?

(ক) সংকীর্ণ পথ

(খ) ভগ্ন সেতু

(গ) প্রতিকূল সময়

(ঘ) খরশ্রোতা নদী।

উত্তরঃ (গ) প্রতিকূল সময়

২৪। খুব সৰ্ব্বৰ একে পার করতে হবো- কাৰা পার কৰবে?

(ক) কথক ও তাঁর সঙ্গিনী

(খ) কথক ও তাঁর ভ্রাতা

(গ) কথক ও তাঁর পিতা-মাতা

(ঘ) কথক ও তাঁর বন্ধুরা।

উত্তরঃ (ক) কথক ও তাঁর সঙ্গিনী

২৫। দুজনে মিলে খুব সম্বে একে পার করতে হবো- ‘সম্বে’ শব্দটির অর্থ কী?

(ক) বুঝে শুনে

(খ) ধীরে ধীরে

(গ) বিবাদ করে

(ঘ) হাত ধরে।

উত্তরঃ (ক) বুঝে শুনে

২৬। খুব সৰ্ব্বৰ একে পার করতে হবো- ‘পার’ শব্দটির একটি প্রতিশব্দ হল-

(ক) উত্তীর্ণ

(খ) অতিক্রম

(গ) পরিত্রাণ

(ঘ) উদ্ধার

উত্তরঃ (খ) অতিক্রম

২৭। 'সমবে' শব্দটি কী জাতীয় শব্দ?

(ক) নেপালি শব্দ

(খ) সংস্কৃত শব্দ

(গ) হিন্দি শব্দ

(ঘ) সাঁওতালি শব্দ।

উত্তরঃ (গ) হিন্দি শব্দ

২৮। "... আমার হাতে রাখো"- কী রাখার কথা বলা হয়েছে?

(ক) হাত

(খ) গোলাপ

(গ) চাবুক

(ঘ) বন্দুকা

উত্তরঃ (ক) হাত

২৯। "ঐ ছোট্ট দুটি হাত আমার হাতে রাখো"- কে হাত রাখবে?

(ক) কথকের শিশুপুত্র

(খ) কথকের প্রেমিকা

(গ) কথকের সহপাঠী

(ঘ) রাস্তার দুস্থ বালকা

উত্তরঃ (খ) কথকের প্রেমিকা

৩০। ‘কষ্টেস্টেস্টেও’ কবি-কথক কী করবেন বলে জানিয়েছেন?

(ক) উঠে দাঁড়াবেন

(খ) পথ হাঁটবেন

(গ) কলম ধরবেন

(ঘ) যুদ্ধে যাবেন।

উত্তরঃ (ক) উঠে দাঁড়াবেন

৩১। “...উঠে দাঁড়াবো”- কবি-কথক কীভাবে উঠে দাঁড়াবেন?

(ক) অবলীলায়

(খ) আহ্লাদিত হয়ে

(গ) কষ্টেস্টেস্টে

(ঘ) ধীরে ধীরে

উত্তরঃ (খ) আহ্লাদিত হয়ে

৩২। “ব্যাপারটা বুঝবো...”- কোন্ ‘ব্যাপার’-টি বোঝার কথা বলা হয়েছে?

(ক) অস্তির সময়ের কথা

(খ) দেশের গোপন কোনো তথ্য

(গ) আসন্ন যুদ্ধের কথা

(ঘ) পরিস্থিতি শান্ত হয়ে যাওয়ার কথা।

উত্তরঃ (ক) অস্থির সময়ের কথা

৩৩। ব্যাপারটা বুঝবো...- ব্যাপারটা বুঝে কবি-কথক কী করতে চেয়েছেন?

(ক) উৎসব করতে

(খ) আহ্বাদ করতে

(গ) পদক্ষেপ নিতে

(ঘ) আত্মগোপন করতো

উত্তরঃ (খ) আহ্বাদ করতে

৩৪। 'জুড়ি' শব্দটির একটি সমার্থক শব্দ হল-

(ক) একত্রিত

(খ) জোড়া

(গ) যুক্ত

(ঘ) দোসরা

উত্তরঃ (ঘ) দোসরা

৩৫। আমরা আবার সেরকম এক জুড়ি- এই জুড়ি কীরকম?

(ক) এই জুড়ি স্থানে-অস্থানে বেঁচেবর্তে এসেছে

(খ) এই জুড়ি বিচ্ছিন্ন হয়ে গিয়েছে

(গ) এই জুড়ি বড়ো নির্বিকার

(ঘ) এই জুড়ি বড়ো হুজুগো

উত্তরঃ (ক) এই জুড়ি স্থানে-অস্থানে বেঁচেবর্তে এসেছে

৩৬। ... স্থানে-অস্থানে বেঁচেবর্তে এসেছে- কারা?

(ক) কথকের বাবা-মা

(খ) কথক ও তাঁর সহপাঠীরা

(গ) কথক ও তাঁর সঙ্গিনী

(ঘ) কথক ও তাঁর সহোদরা

উত্তরঃ (গ) কথক ও তাঁর সঙ্গিনী

৩৭। ... বেঁচেবত্তে এসেছে- কোথায় বেঁচেবর্তে থাকার কথা বলা হয়েছে?

(ক) বনে-জঙ্গলে

(খ) স্থানে-অস্থানে

(গ) যুদ্ধশিবিরে

(ঘ) পার্বত্য গুহায়া

উত্তরঃ (খ) স্থানে-অস্থানে

৩৮। ... বেঁচেবত্তে এসেছে- 'বেঁচেবত্তে' শব্দটির অর্থ কী?

(ক) কোনোক্রমে জীবনধারণ

(খ) মৃতবৎ বেঁচে থাকা

(গ) বাঁচার অনিচ্ছা

(ঘ) বেঁচে থাকার প্রবল ইচ্ছা।

উত্তরঃ (ক) কোনোক্রমে জীবনধারণ

৩৯। ... যাদের বাসা বানাতে আটকায় নি- কোথায় বাসা বানাতে আটকায়নি?

(ক) বন্ধুর উপত্যকায়

(খ) দুর্গম অরণ্যে

(গ) পাথরে-ফাটলে

(ঘ) জনহীন মরুভূমিতে

উত্তরঃ (গ) পাথরে-ফাটলে

৪০। পাথরে-ফাটলে কথক ও তাঁর সঙ্গিনীর কী বানাতে আটকায়নি?

(ক) যুদ্ধশিবির

(খ) উদ্যান

(গ) সেতু

(ঘ) বাসা

উত্তরঃ (ঘ) বাসা

৪১। পাথরে-ফাটলেও যাদের বাসা বানাতে আটকায় নি- কাদের?

(ক) পররাজ্য আক্রমণকারীদের

(খ) কবি-কথক ও তাঁর সঙ্গিনীর

(গ) উদ্ভাস্তদের

(ঘ) যাযাবর এক জাতির

উত্তরঃ (খ) কবি-কথক ও তাঁর সঙ্গিনীর

৪২। বোসো, আমার জন্যে দাঁড়াও- কারণ

(ক) সময়টা খুব সুবিধের না

(খ) সময়টা মোটেই সুবিধের না

(গ) সুবিধের-নয়-সময়টা

(ঘ) সময়টা খুব অসুবিধের

উত্তরঃ (খ) সময়টা মোটেই সুবিধের না

৪৩। বোসো, আমার জন্যে দাঁড়াও।- কথক কার উদ্দেশে এই কথাগুলি বলেছেন?

(ক) সঙ্গিনীর

(খ) ছাত্রের

(গ) পরিচারকের

(ঘ) সহযাত্রীর

উত্তরঃ (ক) সঙ্গিনীর

৪৪। বোসো, আমার জন্যে দাঁড়াও।- 'বোসো' শব্দের অর্থ কী?

(ক) রসিকতা করো

(খ) অপেক্ষা করো

(গ) ফিরে তাকাও

(ঘ) কথা বলো

উত্তরঃ (খ) অপেক্ষা করো

৪৫। কাঁকে বুড়ি নাও, শাবল নাও।- কথক, কাকে এই নির্দেশ দিয়েছেন?

(ক) বাগানের মালিকে

(খ) বাড়ির পরিচারিকাকে

(গ) তাঁর প্রিয়তমাকে

(ঘ) রাজমন্ত্রীকে

উত্তরঃ (গ) তাঁর প্রিয়তমাকে

৪৬। কাঁকে কী নেওয়ার কথা বলা হয়েছে?

(ক) কলসি

(খ) ঘড়া

(গ) ঝড়ি

(ঘ) ধামা

উত্তরঃ (গ) ঝড়ি

৪৭। কাঁক বলতে বোঝায়-

(ক) হাত

(খ) পিঠ

(গ) মাথা

(ঘ) কোমর

উত্তরঃ (ঘ) কোমর

৪৮। কথক তাঁর সঙ্গিনীকে, ঝড়ি ছাড়া আর কী কী সঙ্গে নেওয়ার নির্দেশ দিয়েছেন?

(ক) শাবল, কাপড়চোপড়

(খ) খুন্টি, কড়াই

(গ) মশলাপাতি, শাকসবজি

(ঘ) বালতি, কলসি

উত্তরঃ (ক) শাবল, কাপড়চোপড়

৪৯। জুতো পরো!- কে জুতো পরবে?

(ক) কথক

(খ) কথকের প্রেমিকা

(গ) কথকের পুত্র

(ঘ) কথকের পিতা

উত্তরঃ (খ) কথকের প্রেমিকা

৫০। ... সঙ্গে নিয়ে যাও, যা পারো।- কী সঙ্গে নিয়ে যাওয়ার কথা বলা হয়েছে?

(ক) অস্ত্রশস্ত্র

(খ) বইপত্র

(গ) কাপড়চোপড়

(ঘ) লেপকম্বল।

উত্তরঃ (গ) কাপড়চোপড়

৫১। কবি যা সঙ্গে নিতে বলেন নি-

(ক) বুড়ি

(খ) শাবল

(গ) কোদাল

(ঘ) কাপড়।

উত্তরঃ (গ) কোদাল

৫২। অস্থির এই পরিস্থিতিতে কবি-কথক কার সঙ্গে প্রার্থনা করেছেন?

(ক) প্রিয়তমার

(খ) ধর্মগুরুর

(গ) সেনাপ্রধানের

(ঘ) রাষ্ট্রনেতার।

উত্তরঃ (ক) প্রিয়তমার

৫৩। এখন আমাদের একে অপরকে লাগবো- কবি-কথক একথা কাকে বলেছেন?

(ক) পুত্রকে

(খ) মা-কে

(গ) প্রিয়তমাকে

(ঘ) প্রতিবেশীকে।

উত্তরঃ (গ) প্রিয়তমাকে

৫৪। এখন আমাদের একে অপরকে লাগবো- কথক তাঁর সঙ্গিনীর উদ্দেশে একথা বলেছেন কেন?

(ক) ঘর বাঁধার জন্য

(খ) বাণিজ্যে পাড়ি দেওয়ার জন্য

(গ) দেশান্তরিত হতে

(ঘ) প্রতিকূল পরিস্থিতিতে লড়াই করার জন্য।

উত্তরঃ (ঘ) প্রতিকূল পরিস্থিতিতে লড়াই করার জন্য

৫৫। আলোচ্য কবিতায় কোন্ ফুলের কথা বলা হয়েছে?

(ক) টিউলিপ

(খ) রডোডেনড্রন

(গ) ম্যাগনোলিয়া

(ঘ) কারনেশন।

উত্তরঃ (ঘ) কারনেশন

৫৬। কারনেশন ফুল পাওয়া যায়-

(ক) পোর্তুগালে

(খ) ভারতে

(গ) ইরানে

(ঘ) তিব্বতে

উত্তরঃ (ক) পোর্তুগালে

৫৭। কবি-কথক ও তাঁর প্রিয়তমার সেই মুহূর্তে প্রয়োজন নেই-

(ক) বেঁচে থাকার

(খ) মধু তালাসের

(গ) ঐক্যবন্ধ সংগ্রাম করার

(ঘ) সময়কে বুঝবারা

উত্তরঃ (খ) মধু তালাসের

৫৮। তালাস শব্দটির উৎস হল-

(ক) আরবি শব্দ

(খ) ফারসি শব্দ

(গ) ওড়িয়া শব্দ

(ঘ) তুর্কি শব্দ

উত্তরঃ (ক) আরবি শব্দ

৫৯। তালাস শব্দের অর্থ হল-

(ক) অনুসন্ধান

(খ) তোলপাড়

(গ) ভূয়া

(ঘ) তৈলাক্তা

উত্তরঃ (ক) অনুসন্ধান

৬০। আমাদের দুজনের হাতগুলোই লাগবে- কীসের জন্য?

(ক) ফুল ফোটার জন্য

(খ) শস্য ফলানোর জন্য

(গ) অস্ত্র ধারণের জন্য

(ঘ) ধুয়ে মুছে আগুন বানানোর জন্য

উত্তরঃ (ঘ) ধুয়ে মুছে আগুন বানানোর জন্য

৬১। ধুয়ে মুছে আগুন বানাবার জন্য- কী লাগবে?

(ক) কাঠকুটো

(খ) দেশলাই

(গ) কথক ও তাঁর প্রিয়তমার হাতগুলো

(ঘ) কাঠকয়লা।

উত্তরঃ (গ) কথক ও তাঁর প্রিয়তমার হাতগুলো

৬২। ...মাথা যতোই উঁচু করুক- কে মাথা উঁচু করতে উদ্যত?

(ক) সাম্রাজ্যবাদের দল

(খ) সুবিধের-নয়-সময়টা

(গ) স্বৈরাচারী রাজা

(ঘ) স্বার্থান্বেষী মানুষের দল।

উত্তরঃ (খ) সুবিধের-নয়-সময়টা

৬৩। ... একে যুঝবোই- কার বিরুদ্ধে যুঝবার কথা বলা হয়েছে?

(ক) পররাজ্য আক্রমণকারীদের বিরুদ্ধে

(খ) সুবিধের-নয়-সময়টার বিরুদ্ধে

(গ) দারিদ্র্যের বিরুদ্ধে

(ঘ) অসুখের বিরুদ্ধে

উত্তরঃ (খ) সুবিধের-নয়-সময়টার বিরুদ্ধে

৬৪। ... একে যুঝবোই- কারা যুঝবে বলে বন্ধপরিষ্কার?

(ক) কথক ও তাঁর প্রিয়তমা

(খ) যুবসমাজ

(গ) রাষ্ট্রনেতা

(ঘ) বুভুক্ষু মানুষা

উত্তরঃ (ক) কথক ও তাঁর প্রিয়তমা

৬৫। ... একে যুঝবোই- কীভাবে যুঝবে?

(ক) অস্ত্রধারণ করে

(খ) শান্তির বাণী শুনিয়ে

(গ) গান শুনিয়ে

(ঘ) চার হাত চার চোখে

উত্তরঃ (ঘ) চার হাত চার চোখে

৬৬। যুঝবো শব্দটির অর্থ কী?

(ক) যুদ্ধ করব

(খ) বুঝব

(গ) শান্ত করব

(ঘ) সহ্য করব।

উত্তরঃ (ক) যুদ্ধ করব

৬৭। কবিতাটিতে ক-টি স্তবক রয়েছে?

(ক) ছয়টি

(খ) চারটি

(গ) পাঁচটি

(ঘ) তিনটি

উত্তরঃ (গ) পাঁচটি

৬৮। কবিতায় প্রদত্ত কবি-কথকের ক্রিয়া প্রতিক্রিয়ার সঙ্গে কোন্ বিকল্পটি বেমানান?

(ক) আহ্বাদ করবো

(খ) কষ্টেস্টেও উঠে দাঁড়াবো

(গ) গান গাইবো

(ঘ) ব্যাপারটা বুঝবো।

উত্তরঃ (গ) গান গাইবো

৬৯। সময়টা খুব সুবিধের না।- এর জন্য প্রয়োজন মানুষের-

(ক) সহনশীলতা

(খ) সঠিক সময়ের জন্য অপেক্ষা করা

(গ) ঐক্যবদ্ধতা

(ঘ) আত্মকেন্দ্রিকতা।

উত্তরঃ (গ) ঐক্যবদ্ধতা

৭০। 'তার সঙ্গে' কবিতাটির মূলভাব-

(ক) যৌথ সংগ্রাম

(খ) প্রেম

(গ) বিরহ

(ঘ) বিবাহ

উত্তরঃ (ক) যৌথ সংগ্রাম

Samim Sir - 9733383763